**Обобщение опыта работы учителя физики и информатики**

 **МБОУ «Гимназия № 28» Вахитовского района города Казани**

 **Леонтьевой Марии Владимировны по теме:**

 **«Культура современного урока».**

**Пять принципов личностно-ориентированного обучения**

Девиз хорошего учителя: «К знаниям -вместе с детьми». Я хорошо понимала, что вместе к знаниям -это замечательно, но только как? С чего начать?

Я начала с собственного самообразования. Изучив теорию И.С.Якиманской о личностно-ориентированном обучении, я поняла, что процесс обучения – общение между учителем и учеником, выстроенное на основе гуманистического взаимодействия, взаимопонимания. Для себя я выделила 5 основных принципов личностно-ориентированного обучения:

1. Принятие учащегося таким, какой он есть, умение понимать его чувства.
2. Реальность личности учителя.

Учитель должен быть именно таким, какой он есть на самом деле, он должен проявлять свои лучшие человеческие качества во взаимодействии с учениками, он должен быть откровенным в отношении с учениками.

1. Позиция учителя в отношении к источникам и способам получения знаний.

Учитель должен стремиться к тому, чтобы учащиеся узнали о его знаниях и опыте, и о том, что им разрешено обращаться к этим знаниям.

1. Взаимодействие с важными для учащихся жизненными проблемами и вопросами, которые они хотели бы разрешить, так как ученики не всегда способны найти выход из сложившейся ситуации и часто полагаются на учителя.
2. Создание ситуации успеха

Таким образом, главное – это не качество усвоенных знаний, а те изменения, которые происходят в личности, в ее развитии, росте.

**Совместное проектирование урока**

Весьма значимым педагогическим условием самоактуализации личности учащегося считаю процесс совместного проектирования учебной деятельности.

За основу в обучении принимаю внутренние процессы интеллектуального, эмоционального, личностного развития ученика.

Я проектирую урок вместе с учениками, а не планирую.

Планирование – это привычная, но очень обременительная функция любого учителя, так как он всегда справлялся с ней один.

Изучив современную педагогическую литературу, я выработала обобщенную схему проектирования учебной деятельности:

1. Определение цели (целеполагание).
2. Выяснение системы педагогических факторов и условий, влияющих на достижение цели.
3. Описание педагогической действительности, подлежащей проектированию (диагностика исходного состояния).
4. Выдвижение гипотез о вариантах достижения цели(прогнозирование).
5. Построение конкретной модели урока (проектирование).
6. Контроль.
7. Рефлексия.

Совместное проектирование уроков позволяет мне решить ряд проблем:

1. учащиеся побуждаются к активной мыслительной деятельности на основе педагогики сотрудничества;
2. совместно разрабатываются ситуации проблемности;
3. учащиеся учатся выделять личностно значимые ценности в содержании изучаемых знаний.

Необычный урок привлекает не только формой, но и возможностью для учеников участвовать в разработке его содержания, то есть ученик включается в совместную деятельность и по содержанию урока, и по его проведению: развиваются навыки учащихся самостоятельно ставить цели, использовать различные средства обучения, анализировать способы своей деятельности и, благодаря этому, преобразовывать учебный материал.

**Культура современного урока**

Особое внимание я уделяю культуре современного урока, продумываю каждый этап.

Театр начинается с вешалки, урок- с организационного момента. Со звонком подхожу к своему столу, выдерживаю паузу, с улыбкой смотрю в глаза каждому и говорю: «Сегодня двоек не ставлю. Я расскажу вам что-то очень важное, пусть чудо открытия тихо постучится в ваши души. Я хочу, чтобы этот урок вы запомнили навсегда».

Считаю, что ситуация современного урока – это ситуация расставания с уроком строгим, который характеризуется дисциплиной, исполнительностью учеников, подчиняющихся учителю, и встреча с уроком свободным, который рождается благодаря совместной деятельности учителя и ученика.

Атмосфера урока строится по принципу « урок – детям, а не наоборот». На уроке я поощряю развитие творческого нестандартного мышления, выработку самостоятельности, использование оригинальных приемов и путей усвоения знаний.

Преподавание физики располагает большими возможностями формирования у учащихся элементов технического и творческого мышления, а техническое мышление может формироваться только в процессе совместной практической деятельности учащихся.

**В поисках истины**

По моему убеждению, три постулата заложены в основание новой технологии урока.

Первый: «Урок есть открытие истины, поиск истины в совместной деятельности детей и учителя».

Ради истины дети приходят на урок.

Истина отыскивается, раскрывается, рассматривается, осмысливается в целях обретения учеником жизненных сил: физических и духовных. Изучаем не параграф, не правило, не формулу – изучаем закономерность жизни, принявшую на уроке свой конкретный вариант в конкретной научной дисциплине – физике.

**Урок как фрагмент жизни**

Второй постулат новой технологии: « Урок- это часть жизни, и проживание этой жизни должно совершаться ежедневно на уровне высокой общечеловеческой культуры».

В моем понимании, учебный материал является отражением разных сторон жизни и ее проблем, решение которых усовершенствует саму жизнь.

Прежде чем войти к детям, обдумываю жизненные принципы:

- какие цели хочу реализовать на уроке?

- как повести разговор о важных проблемах?

- как организовать совместную деятельность?

Если урок – это жизнь, то она полна острых проблем, и мы их решаем.

Например, на уроке в 8 классе по теме «Тепловые двигатели» были поставлены экономические проблемы: в процессе урока учащиеся пришли к выводу о том, что знания о строении и принципе действия двигателей помогут им в дальнейшем в экономии собственного бюджета, так как при правильном применении своих знаний они смогут самостоятельно отремонтировать свой автомобиль, а не пользоваться услугами СТО, что сэкономит эх деньги.

В ходе урока учащиеся обсудили проблемы, связанные с необходимостью созданий инновационных технологий, обсудили форум «Открытые инновации», посвященный новейшим технологиями, и, конечно же, затронули одну из самых острых проблем общества- проблему экологии, выясняли причины ее возникновения и попытались найти пути решения.

При решении задачи про танкер с разлившейся нефтью задаю проблемные вопросы :

-Какой ущерб нанесен окружающей среде?

-Каковы последствия такого происшествия?

-На кого будет наложен денежный штраф и в каком размере?

-Кто будет собирать разлившуюся нефть, за какое время это возможно сделать?

-Кто главный виновник этой утеч­ки?

 Считаю, что нельзя ситуацию с утечкой нефти в океан преподносить детям как обыч­ную, будто ничего страшного не произошло. Прежде всего объясняю им, что это — экологическая катастрофа, имеющая серьезные последствия. Таким образом, урок физики, лег­косоединить с уроками экономики, экологии, предпринимательства и права. А главное, ставлю задачу — активизировать мыслительную деятельность учащихся, а не тренировать примитивные механические действия .

**Что можно и что нельзя?**

Практикуя урок как духовный поиск истины, я принимаю в качестве обязательного требование серьезной и честной работы каждого ученика на уроке, следовательно, третий постулат: «На уроке нельзя не работать, не развивать свои способности, умения в нахождении истины».

Ученик становится субъектом учебной деятельности, соавтором урока, таким образом, вопрос дисциплины отпадает сам собой.

Чтобы реализовать на уроке данные культурные ценности, реализую систему 5 простых организационных правил:

1. Довожу педагогическое требование до логического конца.
2. Сопровождаю педагогическое требование инструкцией, раскрывая способы исполнения требуемого.
3. Предлагаю положительную программу действий на каждый этап.
4. Предъявляю доступные для детей требования в настоящий период их развития.
5. Переакцентирую внимание детей с общего требования на детали, что снимает напряжение у учащихся.

**Ситуация успеха**

Создаю ситуацию успеха при помощи следующих операций:

- организую деятельность детей как своеобразное состязание (делю класс на микрогруппы, организую соревнования на лучший проект, на большее количество аргументов в пользу обсуждаемой проблемы);

- вношу элемент новизны, который увлекает детей своей необычностью;

- поддерживаю детей во время выполнения работы: « У тебя обязательно получится…», « Если возникнут затруднения, мы вместе разберемся».

На мой взгляд, урок в жизни ребенка – это урок жизни для него: он учится работать, учится анализировать явления, вступает во взаимоотношения с людьми и коллективом, утверждает своё «Я».

**Мои педагогические приемы**

С целью реализации поставленных задач, я использую доступные и результативные педагогические приемы:

1. **Эффект первых фраз.** Любой урок начинаю с предварительно подобранных или с ходу придуманных фраз, которые сразу привлекают внимание.
2. **Эффект квантового выброса информации.** Заметила, что учащиеся по разным причинам устают, теряют нить разговора, отвлекаются. Чтобы свести к минимуму подобные издержки, я строю урок по принципу «россыпи новизны». То есть через определенные временные интервалы в нем звучит какая-то новая информация: в виде оригинального суждения, яркой цитаты, вопроса т.д. Такие кванты информации выбрасываемые в класс, заставляют ребят активно работать.
3. **Эффект аргументации.** Это один из самых неожиданных методических приемов. Управляя интонацией, я стараюсь вызывать наилучшее расположение к себе учащихся, используя убедительную и доступную для усвоения аргументацию.
4. **Эффект релаксации**. Я всегда помню, что среди учащихся имеются те, которым интересно не все, о чем я рассказываю, у некоторых нет привычки долго слушать. Поэтому я использую приемы, которые объединяют их психологически, могут расположить их к сопереживанию. Тут нет лучшего средства, чем юмор.

**Новые формы учета знаний**

Сегодня необходимы новые формы обучения, а это требует и новых форм учета знаний учащихся, контроля над усвоением этих знаний. Я использую различные формы организации учебной деятельности. Это и урок-лекция, практикум, урок- дискуссия, урок- исследование. Уроки контроля и коррекции знаний часто провожу в форме смотра знаний.

С 2010-11 учебного года в нашей гимназии проходит смотр знаний по физике. У меня сложилась определенная система его проведения. Я ввожу смотр знаний в 7 классе. Конечно, не все учащиеся готовы к данной форме контроля, поэтому, в зависимости от уровня знаний, материал подбирается индивидуально. На первых же уроках я знакомлю ребят с новыми для них требованиями. Настраиваю на систематическую подготовку к уроку. Время заранее объявляется, за несколько уроков раздаются вопросы, подобные тем, что будут на смотре.

Перед проведением смотра знаний я в обязательном порядке провожу специальные уроки-консультации.

Смотр знаний представляет комплексную проверку знаний и умений по физике. С его помощью проверяются теоретические знания, умения решать задачи по физике и выполнять практические работы.

Форма проведения смотра знаний может быть разнообразной и выбирается исходя из объема и структуры изученной темы:

1. Письменный смотр знаний всего класса.

 Он состоит из 3-х частей: 1 вопрос -теоретический, 2 – задача на развитие логического мышления и 3 вопрос, выясняющий понимания темы. В зависимости от объема темы можно подготовить карточки 3-х уровней сложности. Чаще всего я практикую устный смотр знаний. Конечно, он требует для своего проведения значительно больше времени, но устная форма имеет огромное преимущество: я могу получить более полное представление о знаниях учащихся, задавая наводящие и дополнительные вопросы по теме. Ведь самое важное – логика мысли, и кроме того, детально проверяя решения задачи и видя допущенные ошибки, можно предупредить их в дальнейшем.

Конечно, помимо знания теоретической части, необходимы умения решать задачи. Поэтому, учащимся, занимающимся на «4» и «5» необходимо решить задачи соответствующего уровня. Я предлагаю учащимся задания трех уровней сложности.

Ученику может быть предложена одна задача как основа, а вариативность достигается путем добавления ряда данных, усложняющих задачу –основу.

Стимулирующей формой является так называемый «автомат». Ученики, хорошо занимающиеся по предмету, освобождаются от смотра знаний, а оценка ему выставляется за систематическую активную работу на уроках и дома.

Подготовка к смотру, сам смотр знаний да и вся система уроков, предшествующая смотру способствует развитию у учащихся обобщенного мышления, создают условия для сотрудничества учителя и ученика, что, в свою очередь, содействует конечной цели обучения – глубокому и прочному усвоению учащимися материала, выработке нравственных качеств, убежденности.

Я заметила, что с введением смотра знаний, углубляются и систематизируются знания, тема рассматривается целиком, повышаются оценки по сравнению с текущими, развивается чувство ответственности, идет подготовка к обучению в высших учебных заведениях.

Я считаю, что особое внимание необходимо уделять работе с одаренными детьми, необходимо максимально загрузить их интеллектуальные потребности , а главное, создать условия для педагогического стимулирования их творческого саморазвития. На базе гимназии организовала научное общество «ИКТ вокруг нас».

Я применяю разнообразные формы внеклассной работы: дискуссии, конкурсы, проектную деятельность, конференции. Моими учащимися был подготовлен проект «Создание альтернативных двигателей для транспортных средств». Была подготовлена презентация проектной деятельности на тему «Инновации во внешнем облике автомобиля за последние 100 лет».

Для учащихся, рано проявляющих исключительные способности к физике, особо ценно общение с учеными из интересных областей науки

( физика, математика, информатика, астрономия). Поэтому я стараюсь усилить взаимосвязь гимназии с высшими учебными заведениями, мои учащиеся участвовали в Поволжской межрегиональной олимпиаде «Будущее большой химии»на базе КНИТУ и заняли призовые места.

**Мои достижения (результативность)**

Используемые мной личностно-ориентированный подход, активные формы и методы работы помогли мне достичь определенных результатов. В 2012 году я выиграла грант «Лучший педагог в области ИКТ», за последние годы опубликовала ряд статей в материалах научно-практических конференций различного уровня. В 2012 году мои учащиеся заняли призовые места в Поволжской межрегиональной олимпиаде «Будущее большой химии» на базе КНИТУ, участвовали во Всероссийском игровом конкурсе «Прояви себя», показали хорошие результаты во Всероссийском игровом конкурсе «ИКТ- компьютеры, информация, технологии».

Приложение

1. Грант «Лучший педагог в области ИКТ»- 2012 год.
2. Публикации:
3. Леонтьева М.В. Методика изучения раздела «Динамика» на уроках физики. Германия: Изд-во LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH&Co.KG 2012. – С.62
4. Леонтьева М.В. Содержание, структура и особенности изучения динамики в средней общеобразовательной школе // Инновационные образовательные технологии в естественно-научном образовании школы и ВУЗа / под ред. А.С. Габидуллин.- Казань: Издательство ТГГПУ, 2010. – Ч-2. – С. 288.
5. Леонтьева М.В. Физическое образование в современной России //Сборник тезисов ΙΙΙ Международной научно-практической конференции «Тенденции и перспективы развития современного научного знания»/ научный инф. издат. центр«Институт стратегических исследований».-Москва:изд-во «Спецкнига»,2012-248 с.
6. Леонтьева М.В.Строение реальных кристаллов и дефекты кристаллической решетки// Сборник докладов II Международной заочной научно-практической конференции «Научная дискуссия: вопросы физики, математики, информатики» Москва 2012
7. Участие в конференциях:
8. ΙΙΙ Международная научно-практическая конференции «Тенденции и перспективы развития современного научного знания» Москва 2012 г.
9. II Международная заочная научно-практическая конференция «Научная дискуссия: вопросы физики, математики, информатики» Москва 2012

**Достижения учащихся:**

1. Поволжская межрегиональная олимпиада «Будущее большой химии» на базе КНИТУ- 1,2 место
2. Участие во Всероссийской Интерне-олимпиаде по физике «Прояви себя»
3. Участие во Всероссийском игровом конкурсе «ИКТ- компьютеры, информатика, технологии»